

# Obrigado por fazer o download deste mangá!

Staff

Tradução: Chris e Yanni

Edição: Thiago e Bella

Revisão: Bella

Este projeto é resultado de uma  
parceria entre os scanlators

**Koisei**  
scans

[koiseiscans.blogspot.com](http://koiseiscans.blogspot.com)

**Pururin**  
フルリン

[www.pururin.net](http://www.pururin.net)

Este mangá foi traduzido  
com o intuito de divulgação,  
sem fins lucrativos!





**KAMISAMA  
HAJIMEMASHITA**

Capítulo 30

EM UM  
PISCAR DE OLHOS,  
UMA SEMANA DE  
ANTECIPACÃO E  
ANSIEDADE SE  
PASSOU

E FINALMENTE,  
HOJE, O DIA DO  
FESTIVAL CHEGGON.



O QUE?!

ESTA É A  
FANTASIA PARA  
KAGURA-?!

O TEMPLO  
ESTAVA BARULHENTO  
DESDE A MANHÃ

ESSA  
É A FANTA-  
SIA OFICIAL  
DE DELUS.

MIKAGE É  
UM DELUS HO-  
MEM, ENTÃO  
NÃO DÁ PA-  
RA EVITAR.

A FANTASIA  
QUE EU TE  
AJUDEI A  
VESTIR ERA  
DE MIKO

É LIMA  
FANTASIA  
MASCULINA

E ELA  
NÃO É DI-  
FERENTE  
DAQUELA  
QUE EU  
VESTI AN-  
TES?

O QUE  
É ISSO?

HÃ?

E VOCÊ  
USARÁ ESTA  
PERUCA E  
MÁSCARA  
DURANTE  
A DANÇA.

NANAMI-  
SAMA



EU ESTIVE ME  
PREPARANDO PARA  
HOJE, MÃS...

QUANDO REAL-  
MENTE CHEGA  
A HORA...



MAS QUE  
APARENÇA  
DIVINA...

EU SINTO  
COMO SE O  
MIKAGE-SAMA  
TIVESSE VOL-  
TADO.



EU DANÇA-  
REI USANDO  
1980...

SOZI-  
NHA...



MAS É  
CLARO QUE  
SUA.

VOCE NÃO  
ESTAVA PEN-  
SANDO EM DIS-  
TRIBUIR 1560  
PARA OS ORA-  
DORES, CERTO?

AS FLORES  
ESTAMPADAS  
FICARAM MUITO  
FOFAS, CERTO?

QUE PENA  
QUE EU SÓ  
CONSEGUI  
FAZER IS.



SOBRE ESTE  
AMULETO QUE  
EU ACABO DE  
SÓ PODER TER  
SÓ FEITO POR  
SUA PÉSSIMA  
ESCRITA

A PRO-  
POSTO.  
NANAMI

SILENCIO

ESSA NÃO!  
EU ESTOU FI-  
CANDO MUITO  
NERVOSA...!!

\*PRELHA COM CUIDADO



COMO VOCE  
SE ATREVE!!

EU LEVEI A  
NOITE TODA FA-  
ZENDO ISSO!

COMO SE  
NÓS PUDÉSSE-  
MOS ENTREGÁ-  
LOS PARA OS  
HUMANOS

NÃO PRECISA  
MOSTRAR A SUA  
INCOMPETÊNCIA  
PARA OS OU-  
TROS.

PARA  
AQUELES  
QUE VÊM HO-  
JE, VOCE É UMA  
DIVINDADE DA  
TERRA.

NÃO IMPORTA  
O QUÃO IMATURA  
VOCE SEJA,

VOCE NÃO  
PRECISA ME  
DIZER ISSO.

NÃO ME  
DECEPIONE.

JOGUE FORA  
O RESTANTE.





NÓS PREPARAMOS 1560 PARA O FESTIVAL

E TROCAMOS ALGUMAS PESSOAS JOVENS PARA AJUDAR.

ATÉ O CHÃO DE PEDRA FOI ARRUMADO!

EU TAMBÉM TROUxe MUITOS QUIMONOS.

SÓ POR PRECAUÇÃO, EU TAMBÉM TENHO AGUENTAR COMO HUMANA.

HIMEMIKO

SÉRIO?

QUE ROLPAS SÃO ESSAS...?

ESTÁ TÃO FOFA!!

EU, SEUS PEIXES DE ÁGUA DOCE!!





TOCHIGAMI-SAMA\*

NOTA: TOCHIGAMI-SAMA É O DEUS DA TERRE



NÓS VIEMOS  
AQUI APRES-  
SADOS DEPOIS  
DE OUVIR QUE  
VOCÊ IRÁ DAN-  
ÇAR KAGURA.

POR FAVOR,  
CUIDE DE NÓS  
POR HOJE.

S-SIM

PRAZER EM  
CONHECÊ-LA

NÓS SOMOS  
OS DEMÔNIOS  
CHEFES DO  
SUL.



HÃ,  
BEM...

MAS EU  
NÃO SOU...

É UMA BÊNÇÃO,  
É UMA BÊNÇÃO.

SE NÓS VERMOS  
A SUA DANÇA ABENÇOADA,  
TENHO CERTEZA QUE  
NOSSA FORÇA  
ALIMENTARÁ.

"VOCE É UMA  
DIVINDADE DA TERRA."

"PARA AQUELES  
QUE VEM HOJE,"



"NÃO ME  
DECEPIONE."

O QUE  
FOI, NA-  
NAME?





KEI-CHAN  
SUA IDIOTA

EU NÃO TERIA  
VESTIDO ESTA  
YUKATA SE EU  
SOUBERESSE QUE  
ESTARIA SOZINHA.

EU PRATIQUEI  
BASTANTE

O FESTIVAL  
COMEÇA-

EU FICAREI BEM

ごつまでお付き合い  
ありがとうございました  
ました!

まだおまけページが  
あるけど!

何を喜こうかな

最近 無音でまんがを  
描くのが 辛い

というかなかなか  
10のエンジンが

かからないので

雑音が欲しくて

テレビの音を

聴きとりにくい位

音量を下げたり

字幕の洋画を

流したりしながら

作業してます。

本当はスワバの

ようなカチと

雑多な音に囲まれ

ながら描くのが

理想なんです

がなかなか人目が

気になり時間が気

にないでできないの

。しかし CD にて

も洋画ニても もう

ストックがなくな

ってしまいました。うん

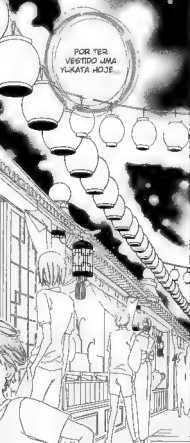
新しい方法を考

えないでですね





EU ESTOU  
FELIZ



POR TER  
VESTIDO UMA  
YUKATA HOJE



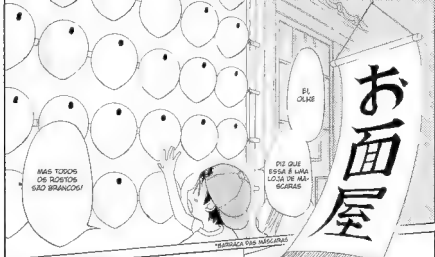
É PARTI-  
CULAR.



KURAMA-  
KUN



VOCE TAMBEM  
VEIO ASSISTIR  
A KAGURA DA  
NANAMI-CHU?!





O GRUPO DE RYUG-OU DESMAIOU DEVIDO A MULTIDÃO, ENTÃO EU ESTOU AQUI CUIDANDO DA LOJA.

TEM TANTAS PESSOAS

VOCÊ TEM CERTEZA QUE CONSEGUIU DAR CONTA COM A FLUTUA?

AO INVÉS DE ISSA, QUE TAL VOCÊ SE PREOCUPAR COM A NANAMI-CHAN?



MIZUKI

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO EM UM LUGAR COMO ESTE?



TOMOS-KUAI, VOCÊ É MUITO RIGOROSO.



A NANAMI É PERFEITA.





PODE FICAR  
COM O TROCO.



ELE  
ERA



ESTÁ NA  
HORA



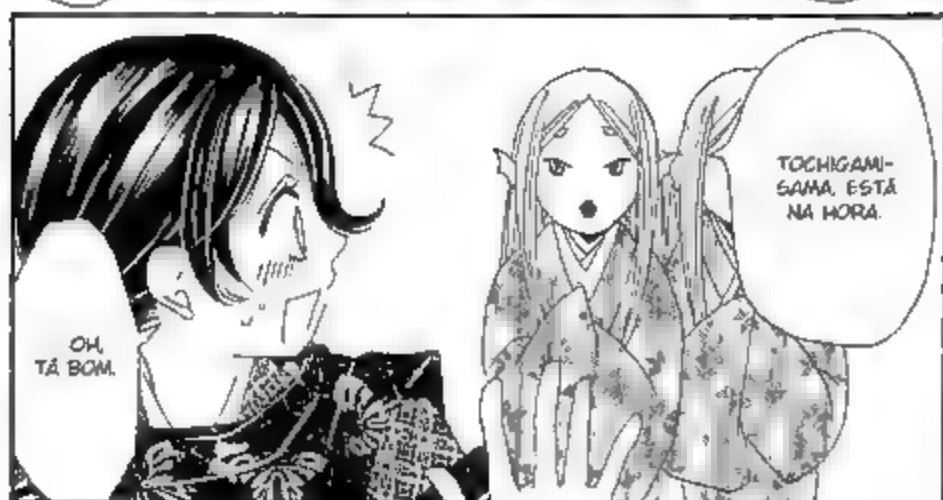
DIZEN  
QUE KAGURA  
COMEGARÁ  
EM BREVE

ISSA  
NÃO

SERÁ A  
PRIMEIRA  
VEZ QUE EU  
ASSISTO  
KAGURA

UM  
MUNDO  
NO "CER-  
TO

# 神様はじめました



...SINTO  
MUITO,

ME DEEM  
LICENÇA  
POR UM  
TEMPO...

EU VOL-  
TO  
ME PRE-  
PARAR

O COMEÇO DA  
"SEXTA PARTE"  
É "O COMEÇO"  
?

ME DEU  
BRANCO.

E SE,  
DURANTE A  
APRESENTAÇÃO...

EU NÃO  
ME LEMBRO.

SEXTA  
PARTE



TOMOE

FIGUREM  
RECEPCIONADAS...?

HAHAHA

NADA ME  
VIR EM MENTE?

EU COLO-  
CAREI A MÃO  
CADA EM VU-  
CO AGORA



EU  
QUEIRO  
SENTAR  
NA FILA  
DA FRENTE

MUITAS  
PESSOAS  
DE FORA  
VERIAM

ESTÁ  
LOTADO

DE O SEU  
MELHOR VAMO-  
MU-CHAN

É UMA  
DANÇA ABEN-  
ÇOADA DE DEUS.  
AFINAL

ABENÇO-  
ADA PARA OS  
HUMANOS

ISSO NÃO  
É ALGO QUE  
PODE SER  
VISTO FACIL-  
MENTE

VEJAMOS  
O QUE VÓS  
CONSEGUIR



O QUE  
FOI, NA-  
NAMI?

. NA-

NADA!



NÃO HÁ  
NADA COM  
O QUE SE  
PREOCUPAR.

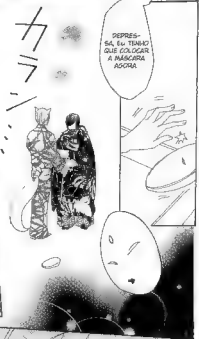
NANAMI

EU ES-  
TOU BEM  
MESMO!



EU...

EU  
ESTOU  
BEM.



DEPRES-  
SA, EU TENHO  
QUE COLOCAR  
A MÁSCARA  
AGORA.

A FALMAR  
AQUI!





VOCE É A  
GAROTA QUE  
EU RECONHEÇO  
COMO MINHA  
MESTRA

NÃO HÁ  
NADA A  
TEMER

ASSIM COMO  
VOCE TEM ME  
MOSTRADO

TUDO O QUE  
VOCE PRECISA  
FAZER É MOSTRAR  
A ELAS QUEM VOCE  
REALMENTE É

TOMOE



SEU  
IDIOTA

ESSA É A  
PRIMEIRA VEZ QUE

SE VOCÊ  
DISSER ALGO  
COMO ISSO

ELE  
SÓBRIE NUN.



EU MAL  
POSSO ESPERAR  
PARA TE  
MOSTRAR E  
RESPONDER  
AS SUAS EX-  
PECTATIVAS



EU NÃO  
FICAREI MÃE  
ASSUSTADA

EU QUERO  
QUE VOCE OLHE  
PARA MIM

NÃO IMPORTA  
O QUE ACONTEÇA

CONTANTO  
QUE VOCE  
ACREDITE EM  
MIM

ATÉ MESMO  
APAREÇA  
COMO MIM

TODOS ELES  
ESTÃO OLHANDO  
PARA MIM

EU NÃO  
CONSIGO  
OLHAR

MAS EU  
NÃO CONSIGO  
VÊ-LOS

É TÃO  
MUITO SÉRIO

O MEU CORPO  
APENAS SE MOVE  
NATURALMENTE COM  
O RITMO

COMO  
SE ESSE  
NÃO FOSSE  
SE, O MEU  
CORPO



SE VOCE  
FIZER ESSA  
EXPRESSÃO

E CONFIE  
O SEU  
CORPO  
A ELES

ESTA  
TUDO BEM

SIGA  
O FLUXO

UM PEQUENO  
MILAGRE







NAQUELA  
NÓITE, O  
FESTIVAL  
ALCANÇOU O  
SEU AUGE

E AS CORES  
VIVIDAS DOS  
CORAÇÕES DOS  
VISITANTES.



ありがとう  
ございました！

↑前回までのあらすじ↓



日々の生活がつらい……



ミカドが帰って  
きこえたり  
なあ……



もしもし  
ミカド社の  
田嶋です

……田嶋かい？  
僕だよ



ミカド!?

いっ今どこに  
いるんだろ!?

すみません田嶋  
田嶋さんには  
お礼を言わねば  
ならない……



実はヤ○ザの組長が  
乗った車に自動車も  
ぶつけてしまって……  
うんぬん



それから急で飛んだけど  
僕の口座に50万円ほど  
振り込んでほしいんだ  
たのむからね

振り込め  
詐欺には



気をつけてね!

〈収録作品メモ〉

●神様はじめました 平成21年 花とゆめ12~13、16~19号掲載



花とゆめCOMICS

## 神様はじめました⑤

2010年1月25日 第1刷発行

2010年3月15日 第2刷発行

著 者 鈴木ジュリエッタ

©Julietta Suzuki 2010

発行人 内 山 晴 人

発行所 株式会社 白 泉 社

〒101-0063

東京都千代田区神田淡路町2-2-2

電話・編集 03(3526)8025

販売 03(3526)8010

制作 03(3526)8020

印刷所 株式会社 廣 済 堂

ISBN978-4-592-18510-9

Printed in Japan HAKUSENSHA

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替え致します。購入された書店名を明記して「制作課」までにお送り下さい。送料小社負担にてお取り替え致します。但し、新古書店で購入したものについては、お取り替えできません。

●本書の一部または全部を無断で複写、複製、転載、上演、放送などを行うことは、著作権法上での例外を除いて禁じられています。

虎徹と鬼切の

# 次巻 予告

大上段

奈々生って  
人神だとしても  
全然未熟でしょ

結構上で  
モメてる

どうせ呼ぶなら  
他にも良い人神が  
いるんじゃないかって

一方、奈々生さま宛に  
出雲への召喚状が届き

ミカゲ様の  
居所を知ってる  
神くらに  
いるかも  
しれないわよ

神々が  
お集まりになる会議

神議りで

ミカゲ様の消息が明らかになる…かも!?

はじめて  
神様

コミックス  
HC第6巻は  
2010年5月頃  
発売予定!!

『神様はじめました』は第1巻から大好評連載中!

(毎月5日、25日発売)



蝶の幻を見てから  
巴衛どの  
何やら思案願...



うちにも  
会えるわ